

Si les savoirs agro-écologiques étaient une chanson ?

A- C'est une maison bleue accrochée à la colline
(Maxime le Forestier)

B- Highway to hell
(ACDC)

C- Free Jazz
(Ornette Coleman)

D- Ma petite entreprise
(Alain Bashung)

**Les meilleures collectes
de « savoirs agro-écologiques » sont celles qui
se traduisent avant tout par :**

A- des mots

B- des images

C- des gestes

**La personne la mieux placée pour
« hybrider » les SAE, c'est :**

A- c'est l'élève/apprenant/ ...

**B- c'est l'accompagnant/ l'enseignant/
le conseiller**

**S'il n'y avait pas de demande institutionnelle
sur la transition agro-écologique,
est-ce que je serais là ?**

A- oui

B- non