

LES ATELIERS

Salle : **Labo RDC**

C4. A la recherche des savoirs incorporés

Action, observation, reproduction, voici les trois mots-clefs de cet atelier. Ce genre de situation correspond, par exemple, au stagiaire qui doit observer et s'approprier le geste du professionnel. L'atelier mettra l'accent sur la place du corps dans la constitution des savoirs. A quel(s) savoir(s) a-t-on accès en reproduisant le geste ? Quelle part laisse-t-on à la réinvention ? Cette méthode se suffit-elle en elle-même ? Quelle place pour l'articulation avec la théorie ?

Animateur : Nathalie Bletterie, SupAgro Florac

Personne ressource : Michel Mercuriali, expert indépendant

Inscrits :

| | | | | |
|-----|--------------|-------------|--|---|
| Mme | ABEL-COINDOZ | Claire | AGROCAMPUS OUEST site de Beg Meil |  |
| Mme | ANDRE | Anaïs | Chambre d'agriculture du Tarn |  |
| Mme | BONHOMME | Camille | SupAgro Florac |  |
| Mme | BONNIER | Géraldine | DGER, Inspection de l'enseignement agricole |  |
| Mme | CARLIN | Madeline | MATERH |  |
| M. | COQUILLART | Hervé | Conservatoire d'espaces Naturels Rhône-Alpes |  |
| Mme | DENEUVILLE | Laurence | LYCEE LOUIS GIRAUD |  |
| M. | JOBARD | Jean-Claude | Terre et Humanisme |  |
| M. | MERCURIALI | Michel | individuel |  |
| Mme | BLETTIERE | Nathalie | SupAgro Florac |  |
| M. | LANSENS | MARC | SupAgro Florac |  |